

TAGAWA コールマイン・フェスティバル 『平成の炭坑節歌詞』 申込書

申込年月日		平成 2 3 年 月 日
申込者	氏 名	フリガナ
	ペンネーム	(※採用者発表の際に、ペンネームを希望される方は記入してください。)
	住 所	〒 -
	連絡先	TEL (携帯電話)
年 齢		歳
歌 詞		

炭坑節は、炭坑労働や炭坑での暮らしの中で自然発生的に生まれ、人々の生活模様や役人への皮肉、恋心を歌うなど、そこに生きる人々によって、自由な気風の中、無数の歌詞が成り立ってきました。今日に残る、私たちが聞いたことのある歌詞はその一部に過ぎません。

自由な歌詞の成り立ちこそ、大衆文化の「炭坑節」にはふさわしいものであり、炭坑節発祥の地・田川を代表するイベント「炭坑節まつり」で、新たな歌詞を募集します。

正調炭坑節

香春岳から 見下ろせば
伊田の堅坑が 真正面
十二時下がりの サマちゃんが
ケージにもたれて 思案顔
サノヨイヨイ

一山 二山 三山越え
奥に咲いたる 八重つばき
なんぼ色よく 咲いたとて

月が出た出た 月が出た
三井炭坑の 上に出た
あんまり煙突が 高いので
さぞやお月さん 煙たかろ
サノヨイヨイ

格子窓から 月がさす
サマちゃんの寝顔の 愛らしさ
はずした枕を すけさしよか

※1応募につき
1番単位
(複数応募可)

※「さ」「く」「べ」「い」
の4文字のいずれか
から始まる歌詞限定

※ 市外の方でも参加できます。ふるってご参加ください。

※ 個人情報の保護について

この申込書に記載された内容について、他のことに利用したり、外部に提供したりすることは一切いたしません。

※ ご不明な点がございましたら、事務局まで遠慮なくお問い合わせください。